

Du terrain à l'analyse visuelle et sonore du paysage

AGRO
CAMPUS
OUEST

Formation continue - Module inter-entreprises



La lecture du paysage est un outil de diagnostic à la base de tout projet de paysage permettant à la fois de définir des enjeux d'aménagements et de comprendre un site à différentes échelles. Cette démarche visant à améliorer le cadre de vie doit reposer sur un choix de site représentatif et sur l'articulation d'outils de natures diverses. Cette formation permet de comprendre la multiplicité et l'emboîtement des perceptions et des représentations paysagères aux différentes échelles. L'accent sera mis sur l'analyse in situ d'un site du Val de Loire et la complémentarité d'une approche multisensorielle immersive avec celle des Atlas du Paysage. Dans le cadre de cette formation, des méthodes de lecture visuelle et d'écoute paysagère seront privilégiées.

Durée

2 jour(s)

Session(s)

• 28 mai 2015 au 29 mai 2015

Lieu : Angers

Tarif : 550 €

Responsable(s)

Nathalie Carcaud, Élise Geisler, David Montembault

Pré-requis

Installer si possible le logiciel de Musique Assistée par Ordinateur open source Audacity sur son ordinateur (audacity.sourceforge.net).

Informations particulières

- Prévoir une tenue de terrain (notamment de bonnes chaussures).
- Apporter un appareil photo numérique avec sa connectique (lecteur de carte ou câble USB) et un ordinateur portable.

Nombre de participants

15 maximum

Objectifs

- Appréhender la lecture et l'écoute du paysage.
- Construire une analyse multisensorielle et interdisciplinaire du paysage en repartant du terrain.
- Croiser les deux approches visuelle et sonore pour analyser et caractériser de manière globale les dynamiques paysagères passées, présentes et à venir.

Publics concernés

Élus,
Agents de l'État et des collectivités territoriales,
Paysagistes,
Architectes, urbanistes libéraux,
Enseignants en géographie, SVT...

Programme

- Apports théoriques en salle
 - Définir et expliquer la lecture du paysage à l'échelle du territoire en s'appuyant sur la démarche développée par les Atlas du Paysage.
 - Définir et expliquer l'écoute du paysage à l'échelle du site, ainsi que les complémentarités qu'elle présente par rapport à l'approche par le regard à cette même échelle.
 - Acquérir quelques éléments méthodologiques de lecture et d'écoute du paysage.
- Récolte analytique sur le terrain
 - Récolter des éléments de caractérisation visuels et sonores et analyser le paysage sous différents regards et différentes écoutes.
La démarche sera appliquée à un site du Val de Loire.
- Élaboration d'une synthèse et de supports de communication
 - Croiser les éléments récoltés in situ et des données analytiques fournies (cartes de différentes époques, représentations photographiques, données géographiques, romans).
 - Analyser le paysage selon une méthode interdisciplinaire et multisensorielle pour aboutir à un pré-diagnostic paysager afin de construire des supports associés (croquis, photographies, phonographies, schémas, compte-rendu).
 - Identifier les enjeux révélés par cette analyse qui pourraient ensuite être re-questionnés dans la continuité d'un projet de paysage.

LES + DE LA FORMATION

- Expertise d'enseignants chercheurs géographes et architectes.
- Travail sur site en groupes pluridisciplinaires.
- Expérimentation de méthodes et d'outils de lecture et d'écoute du paysage.

Contacts

Service de Formation Continue
tél : +33 (0)2 41 22 54 55
formco@agrocampus-ouest.fr

Informations et inscription

<http://formationcontinue.agrocampus-ouest.fr>
Formation ouverte sous réserve d'un nombre minimum d'inscrits